

**ПОЛОЖЕНИЕ**

о проведении

**МЕЖДУНАРОДНОГО МУЗЫКАЛЬНОГО  
ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА  
ИМЕНИ ГЕОРГА ОТСА**

**Санкт-Петербург**

**2017**

## **I. МЕСТО И ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ–КОНКУРСА**

Международный музыкальный фестиваль-конкурс им. Георга Отса, проводится с 17 по 22 июля 2017 года, г. Санкт-Петербург, Россия.

## **II. ЦЕЛИ ФЕСТИВАЛЯ–КОНКУРСА**

- Популяризация исполнительской школы и традиций мирового музыкального театра;
- Передача молодым исполнителям опыта мэтров музыкального искусства;
- Выявление и поддержка наиболее талантливых исполнителей;
- Формирование и воспитание художественного вкуса, позитивных социальных установок и интересов подрастающего поколения; приобщение детей, подростков и молодежи к лучшим культурным традициям.

## **III. ОСНОВНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ**

- Открытый международный музыкальный конкурс вокалистов.
- Мастер-классы.
- Гала-концерт лауреатов конкурса.
- Концерты ведущих музыкантов мира.
- Круглый стол. Встречи с членами жюри, ведущими специалистами в области музыки.

## **IV. ОРГАНИЗАТОРЫ ФЕСТИВАЛЯ – КОНКУРСА**

### **Оргкомитет**

В состав оргкомитета входят представители учредителей, директор конкурса, художественный руководитель, председатель Жюри. Оргкомитет утверждает Положение и план проведения конкурса.

### **Жюри**

В составе жюри ведущие музыканты, театральные деятели, продюсеры, педагоги музыкальных учебных заведений.

Жюри оценивает выступления, учитывая художественную ценность и степень сложности исполняемой программы, артистичность и качество выступления, и дает оценку их выступлениям, принимает решение об участии конкурсантов в следующих турах, присуждает премии и дипломы.

В I туре жюри имеет право прослушать не всю программу предоставленную конкурсантом.

После первого исполненного произведения (по выбору конкурсанта), жюри имеет право выбрать для исполнения второе произведение из предложенной конкурсантом программы. Жюри имеет право не присуждать какую-либо из премий.

### **Дирекция**

Дирекция (АНО «Международный музыкальный фестиваль-конкурс им. Георга Отса») осуществляет непосредственную подготовку и проведение фестиваля-конкурса, решает организационные и финансовые вопросы.

## **V. МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ–КОНКУРС**

### **Правила проведения Конкурса.**

- В Конкурсе могут принимать участие музыканты из всех стран.
- Конкурс проходит в номинации «сольное пение».
- Возраст конкурсантов должен быть не младше 20 и не старше 35 лет включительно на момент открытия конкурса (на 17 июля 2017 года).
- Все прослушивания проводятся публично.
- Конкурс проходит в III тура. I и II туры проходят в сопровождении фортепиано, III тур проходит в сопровождении оркестра.

- На I тур допускаются только те участники, чьи документы были предоставлены в Дирекцию Фестиваля-Конкурса в срок и по форме, указанной в данном регламенте, и получившие официальное приглашение от Дирекции.
- На II тур и III тур конкурсанты допускаются решением Жюри.
- После каждого тура проводится круглый стол членов Жюри с Участниками тура.
- Конкурсант может участвовать в конкурсе со своим концертмейстером, или может воспользоваться услугами концертмейстера, предложенного Оргкомитетом (за отдельную плату), о чем должен указать в Анкете-заявке.
- Порядок выступлений конкурсантов в I туре определяется жеребьевкой и сохраняется на протяжении всего Конкурса. Жюри может принять решение об изменении порядка выступлений в связи с болезнью конкурсанта или другими форс-мажорными обстоятельствами.
- Конкурсантам предоставляются репетиционные классы и время для акустических репетиций перед каждым туром.
- Все произведения исполняются на языке оригинала, в оригинальной тональности, наизусть (*допускается исполнение арий из оперетт в III туре на русском языке*).
- Конкурс проводится в соответствии с расписанием, опубликованным на сайте Конкурса.
- Итоги всех трех туров объявляются по их окончании.

## **VII. ПРИЗЫ И НАГРАДЫ**

**Гран-При** – 5000 евро

**1 премия** - 3000 евро

**2 премия** - 1500 евро

**3 премия** - 1000 евро

Денежные премии выплачиваются в российских рублях по курсу ЦБ РФ на день оплаты. Организатор исполняет обязанности налогового агента, исчисляет налог на доходы физических лиц и удерживает его из денежной части приза в соответствии с налоговым законодательством РФ.

### **Специальные призы**

- Участие в концерте ко дню рождения Г.Отса в марте 2018 года
- Сольный концерт в рамках оперного фестиваля «Дни оперы Сааремаа» / Saaremaa Opera Festival (г. Курессааре, Эстония) в 2018 году
- Участие в концертном туре «Прибалтика» 2017-2018 гг.
- Участие в концертном туре «Скандинавия» 2017-2018 гг.

Всем участникам Конкурса выдается Диплом участника Конкурса.

## **VIII. ОБЩИЕ ПРАВИЛА ДЛЯ УЧАСТНИКОВ КОНКУРСА**

### **1. Авторские права:**

- Своей регистрацией участник заявляет, что никакая третья сторона не признает каких-либо авторских и/или других юридических прав материалы, которые созданы в процессе Конкурса.
- Все права на распространение аудио-видео материалов Фестиваля–Конкурса, в том числе и с коммерческой целью, принадлежат АНО «Международный музыкальный фестиваль-конкурс им. Георга Отса».
- Кроме того, на безвозмездной основе и на неограниченный период времени, участник передает права организаторам Фестиваля–Конкурса для трансляции и распространения материалов.
- Оргкомитет Фестиваля–Конкурса имеет право проводить аудио- и видеосъемку, транслировать прослушивания Конкурса, концерты и заключительный Гала-

концерт на радио, телевидении и в интернете без дополнительного гонорара участникам.

- Аудио- и видеосъемка во время конкурсных прослушиваний **запрещена**.
- 2. Распространение и реализация рекламной, печатной и иной продукции осуществляется только с письменного разрешения Дирекции Фестиваля–Конкурса.
- 3. В случае разногласий при толковании условий Фестиваля-Конкурса единственно правильным считается русский текст.
- 4. Изменение заявленной программы не допускается.
- 5. Очередность исполнения произведений устанавливается самими участниками и указывается в той же последовательности в Анкете-заявке.
- 6. Для выступления во всех трех турах конкурса обязателен концертный костюм.
- 7. Все расходы, связанные с приездом и отъездом, несут сами участники.
- 8. В случае выступления со своим концертмейстером все расходы по его приглашению и проживанию участник конкурса берет на себя.
- 9. Все участники должны быть готовы принять участие в концертах, проводимых в рамках Конкурса, на безвозмездной основе.
- 10. Все лауреаты Конкурса обязаны принять участие в заключительном Гала-концерте на безвозмездной основе. В случае отказа участника принять участие в заключительном Гала-концерте он может быть лишен премии.

#### **IX. ДОКУМЕНТЫ ДЛЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ**

1. Анкета-заявка участника по форме (форма прилагается).
2. Краткая творческая биография (с указанием учебного заведения, педагога, сведений об участии в других музыкальных конкурсах).
3. Фотография в электронном виде (не менее 1Мб), для размещения на сайте и в буклете конкурса.
4. Копии нот исполняемых произведений в 7-и экземплярах (предоставляются во время регистрации). В случае привлечения дежурного концертмейстера ноты исполняемых произведений направляются по электронной почте вместе с пакетом документов для участия.
5. Копия квитанции об уплате вступительного взноса.

Взнос оплачивается **по безналичному расчету** не позднее 1 июля 2017 года.

#### **Банковские реквизиты для перечисления взноса:**

##### **Получатель:**

АНО «Международный музыкальный фестиваль-конкурс им. Георга Отса»

ИНН 7807150720, КПП 780701001

Расчетный счет 40703810290450000029 в ОАО «БАНК «САНКТ-ПЕТЕРБУРГ»

кор/счет 30101810900000000790, БИК 044030790

##### **Назначение платежа:**

Взнос за участие в конкурсе им. Г.Отса (Ф.И.О. участника)

**! При заполнении квитанции или платежного поручения НЕ ДОПУСКАЕТСЯ ИЗМЕНЕНИЕ В РЕКВИЗИТАХ ни одной буквы и цифры, в противном случае средства на счет конкурса не зачисляются и взнос считается не оплаченным.**

#### **ВАЖНАЯ ИНФОРМАЦИЯ!!!**

Все документы должны поступить в Организационный комитет по электронной почте [otsfest1920@gmail.com](mailto:otsfest1920@gmail.com) не позднее 01 июля 2017 года. Организационный комитет оставляет за собой право не рассматривать заявки, поступившие после этой даты.

**В случае отказа кандидата от участия на любом этапе конкурса документы и вступительный взнос не возвращаются.**

Участник самостоятельно получает российскую въездную визу на основании оформленного Организационным Комитетом Фестиваля-Конкурса приглашения **(Обращаем ВНИМАНИЕ! Срок оформления российской визы 3-4 недели).**

Подпись будущего конкурсанта в Анкете-заявке на участие свидетельствует о его полном согласии с условиями, изложенными в настоящем Положении.

После получения Анкеты-заявки и оплаты регистрационного взноса Дирекция направляет участнику приглашение на Фестиваль-Конкурс.

**Суммы регистрационных взносов:**

100 евро или эквивалент в рублях, по курсу ЦБ РФ на день оплаты.

Оплаченный взнос возврату и изменению не подлежит.

**В первый день проведения Фестиваля-конкурса проводится регистрация и жеребьевка участников Конкурса.**

При регистрации необходимо предъявить:

- паспорт (подлинник);
- копии нот 7 экз.;
- квитанцию об оплате вступительного взноса (оригинал);

**X. КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ**

Дирекция Фестиваля-Конкурса:

АНО «Международный музыкальный фестиваль-конкурс им. Георга Отса»

Санкт-Петербург

Тел.: +7 (812) 710 84 46, +7 921 646 78 08

Электронная почта [ots@otsfest.com](mailto:ots@otsfest.com)

Для заявок [otsfest1920@gmail.com](mailto:otsfest1920@gmail.com)

Сайт [www.otsfest.com](http://www.otsfest.com)