

Илзе Спранцмане (Латвия)

кастинг-менеджер, Латвийская Национальная Опера



Магистр искусств. Окончила Латвийскую Музыкальную академию, а также Латвийскую Академию культуры по специальности менеджмента культуры.

Руководила музыкальными проектами на Международных фестивалях искусств во Франции, Италии и Латвии.

Руководила кастингом оперных солистов при проекте полной постановки оперного цикла Р. Вагнера «Кольцо Нибелунга» в Риге, получившего награду «Большой приз музыки». Также является кастинг менеджером Гала-концертов, посвященных 100-летию Латвийской Национальной оперы и других оперных проектов, передававшихся на платформах *OperaVision* и *Arte Concert*.

Была членом жюри и менеджером по кастингу на международных прослушиваниях вокалистов в Берлине, Вене, Амстердаме, Стокгольме, Санкт-Петербурге и Москве и многих других.

С 2005 года занимает должность кастинг-менеджера Латвийской Национальной Оперы.